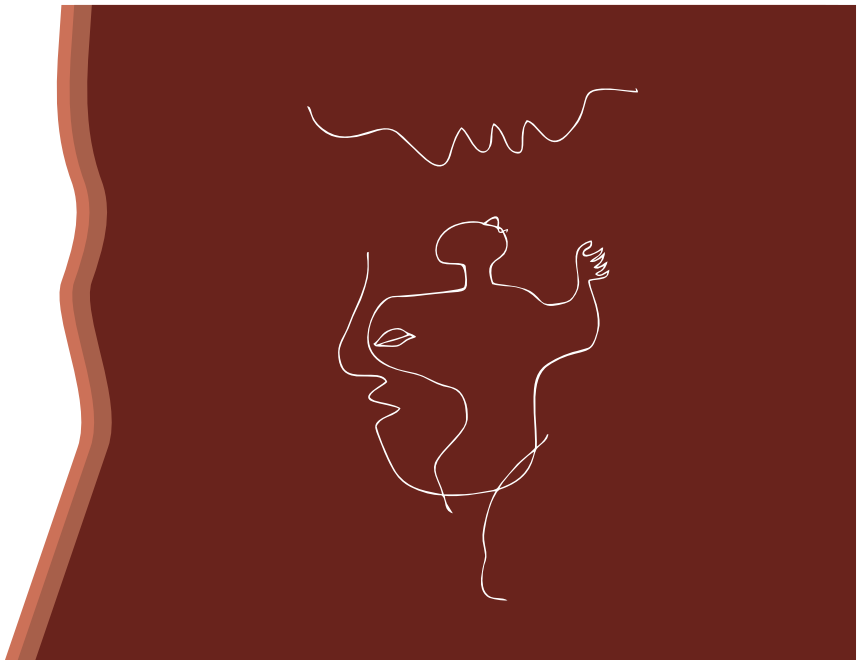


Region tożsamości transgraniczne

Białystok • Sejny • Krasnogruda
27–30 maja 2015 r.



Uniwersytet w Białymstoku Wydział Filologiczny Zespół Badań Regionalnych
Komitet Nauk o Literaturze Polskiej Akademii Nauk
Fundacja Pogranicze w Sejnach
Międzynarodowe Centrum Dialogu Krasnogruda



27 maja (środa)

Aula Wydziału Filologicznego UwB

9.30-9.45 Uroczyste otwarcie konferencji i powitanie gości

9.45-11.05 **Tadeusz Bujnicki (UJ)**, *Obraz Wileńszczyzny w powieściach „kresowych”*
Andrzej Sadowski (UwB), *Kształtowanie się tożsamości transnarodowych na wschodnim pograniczu RP na przykładzie białoruskiej mniejszości w Polsce*
Małgorzata Mikołajczak (UZ), *Do czego literaturze lubuskiej potrzebny jest Niemiec?*
Elżbieta Rybicka (UJ), *Transgraniczność w kulturze a narodowe i europejskie polityki tożsamości regionu*

11.05-11.20 dyskusja

11.20-11.40 przerwa na kawę

11.40-13.00 **Violetta Julkowska (UAM)**, *Dekonstrukcja mitu Kresów w twórczości historycznej Karola Szajnochy*
Monika Bednarczuk (Ruhr-Universität Bochum), *Bulharyn i Czczot - uwagi o tożsamościach granicznych i ich reprezentacjach*
Aleksandr Fieduta (Mińsk-Wilno, Białoruś), *Заяц между армиями: белорус как идентичность во времена Пушкина и Мицкевича*
Elżbieta Dąbrowicz (UwB), *Migracje regionalne jako problem biografistyki historycznoliterackiej*

13.00-13.20 dyskusja

14.00-15.00 obiad w restauracji „Astoria”

15.00-16.20 **Dariusz Skórczewski (KUL)**, *Nawrócony na islam. O paradoksalnych implikacjach pewnej „transgranicznej” konwersji*
Monika Wójciak (UAM), *Z Kalisza do Kamerunu. Doświadczenie transgraniczności i kolonializmu w twórczości Stefana i Heleny Rogozińskich*
Grzegorz Czerwiński (UwB), *Regionalna czy transgraniczna? Tożsamość w literaturze polskich, białoruskich i litewskich Tatarów*
Paweł Bukowiec (UJ), *„Rozproszenie” i „scałkowanie” („Czerwone tarcze” Jarosława Iwaszkiewicza jako powieść o konstruowaniu wspólnoty)*

16.20-16.40 dyskusja i przerwa na kawę

16.40-17.40 **Kornelia Ćwiklak (UAM)**, *„Wszystkie drogi prowadzą do dzieciństwa”. Motyw podróży do krainy dzieciństwa w twórczości Horsta Bienka*
Roman Dziergwa (UAM), *„Z głębi czasu” na jego powierzchni. Mityczno-magiczny Ostrzeszów i elementy transgraniczne we wspomnieniach regionalnych Jadwigi Żylińskiej*
Anna Sobiecka (AP), *Tożsamość transgraniczna. Wariant teatralny*

17.40-18.00 dyskusja

18.30 kolacja w kawiarni „Akcent”

28 maja (czwartek)

Sejny - Krasnogruda

8.30 wyjazd autokarem spod gmachu UwB

11.00 Sejny
Pracownia Centrum Dokumentacji Kultur Pogranicza (biblioteka), opowieść o Ośrodku „Pogranicze - sztuk, kultur, narodów”
Spotkanie z Bożeną Szroeder (Pracownia Kronik Sejneńskich, Filmowa Kolekcja Opowieści Pogranicza)

13.30 Międzynarodowe Centrum Dialogu w Krasnogrudzie
Wystawa o Czesławie Miłoszu

14.00-15.00 obiad

15.00-16.00 Spotkanie z Wiesławem Szumińskim (Pracownia Maski)

16.00-17.00 Rozmowa z Krzysztofem Czyżewskim, prezesem fundacji Pogranicze

17.00-18.00 **Tomasz Zarycki (UW)**, *Pogranicze na peryferiach? Wybrane dylematy projektów tożsamościowych w Polsce Wschodniej*

Krzysztof Zajas (UJ), *Mickiewicz na pograniczach*

Jan Galant (UAM), *Paszport, pieczęć i wiza. O podróżowaniu i przekraczaniu granic w pisarstwie Andrzeja Stasiuka*

18.00-18.30 dyskusja

18.30-19.30 kolacja

20.00 wyjazd do Białegostoku (powrót ok. 22.30)



Dwór w Krasnogrudzie, Międzynarodowe Centrum Dialogu

29 maja (piątek)

Wydział Filologiczny UwB, sala 47

- 9.00-10.20 **Renata Makarska (Uniwersytet w Moguncji / Gernersheim)**, „Kochanka Norwida” i „krooa, krooa” – hybrydyczna twórczość pisarzy wielojęzycznych (Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki i Radek Fridrich)
Monika Barwińska (Ruhr-Universität Bochum), Tożsamości złożone – przykłady biografii transgranicznych w wybranych utworach Petera Härtlinga
Małgorzata Zduniak-Wiktorowicz (UAM), „Po matce Kresy, po ojcu Galicja, po rodzicach Szczecin”. Bohaterowie polskiej i niemieckiej prozy oraz ich autoetnografie (na przykładzie twórczości Brygidy Helbig i Hansa-Ulricha Treichela)
Danuta Zawadzka (UwB), „Tutejszość” podlaska i jej reprezentacje literackie
- 10.20-10.40 dyskusja
- 10.40-11.00 przerwa na kawę
- 11.00-11.20 **Wojciech Browarny (UWr)**, Łużyce Wschodnie w prasie regionalnej przełomu XX i XXI w.
Halina Twaranowicz (UwB), Program literacko-estetyczny Jerzego Wołkowyckiego
Jerzy Madejski (US), Szczecińskie autobiografie akademickie
Joanna Szydłowska (UWM), Pamiętane, mówione, zapisane, czyli warmińskie biografie w sadze Edwarda Cyfusa „...a życie toczy się dalej”
- 12.20-12.40 dyskusja
- 13.30-14.30 obiad w restauracji „Astoria”
- 14.30-15.50 **Elżbieta Dutka (UŚ)**, Śląskie „Alpy” i „Himalaje”, czyli o transgranicznej biografii i niejednorodnym krajobrazie regionu
Katarzyna Sawicka-Mierzyńska (UwB), Biografie bohaterów literatury pogranicza polsko-białoruskiego i polsko-niemieckiego - próba analizy porównawczej
Magdalena Roszczyńska (UP), „Tustelanie”, „szkopyrtocy” i „kuferkorze” - warianty tożsamości nad Olzą i Ostrawicą
Kamila Gieba (UZ), Tożsamość na rozdrożu. Transgraniczność i atopia w prozie Zygmunta Trziszki
- 15.50-16.10 dyskusja
- 16.10-16.30 przerwa na kawę
- 16.30-17.50 **Zbigniew Chojnowski (UWM)**, Narracje turystyczne w bedekerach autorów z Warmii i Mazur
Mirosława Szott (UZ), Martwa natura jako transgraniczny krajobraz w wierszach Krzysztofa Fedorowicza
Kinga Siewior (UJ), Od Heinzendorfu do Zdarzyc. Przestrzenie i tożsamości transgraniczne w twórczości Henryka Worcella
Marcin Lul (UwB), Podróżnicy, tulacze, turyści w powieściach Kraszewskiego
- 17.50-18.10 dyskusja
- 18.30 kolacja w restauracji „Astoria”

30 maja (sobota)

Wydział Filologiczny UwB, sala 47

- 9.00-10.00 **Adela Kuik-Kalinowska (AP)**, Pomorze jako przestrzeń transgraniczna. Wyznaczniki problematyki **Małgorzata Czabańska-Rosada (PWSZ Gorzów Wielkopolski)**, Konfrontacja z polskością utraconego „heimatu” na podstawie wspomnień byłych niemieckich mieszkańców Kreis Meseritz (regionu międzyrzeckiego)
Daniel Kalinowski (AP), Słuszna wojna na Pomorzu. Augustyn Necel i pisarstwo zaangażowane
- 10.00-10.10 przerwa
- 10.10-10.50 **Katarzyna Taborska (PWSZ Gorzów Wielkopolski)**, Tożsamościowe narracje pograniczy niemiecko-polskich w zbiorze Anny Zielińskiej (perspektywa literaturoznawcza)
Arkadiusz Kalin (PWSZ Gorzów Wielkopolski), Dwuznaczność pamięci – od tożsamości nostalgicznej do transgranicznej w prozie migracyjnej i osiedleńczej (na przykładzie literatury lubuskiej)
- 10.50-11.20 dyskusja i przerwa na kawę
- 11.20-12.40 **Anna Sakowicz (UwB)**, Białostocczyzna w twórczości Alaksieja Karpiuka
Anna Nosek (UwB), Literacka mapa Podlasia w zakresie twórczości dla dzieci
Mariusz Leś (UwB), Fantomologia po 50 latach. Granice aktualności
Ewa Perepelica (UwB), Białostockie portrety Janowicza. O książce „Sokrat Janowicz – pisarz transgraniczny”
- 12.40-13.10 dyskusja i zamknięcie konferencji
- 13.30 obiad w restauracji „Astoria”

