

Warszawa, 1 czerwca 2014 r.



**Szanowni Państwo
Dyrektorzy, Nauczyciele
Języka Polskiego, Bibliotekarze,
Nauczyciele Wiedzy o Kulturze
i Przedmiotów Artystycznych
szkół podstawowych, gimnazjalnych
i ponadgimnazjalnych**

Warszawskie Centrum Innowacji Edukacyjnych i Szkoleń wraz z zespołem doradców metodycznych przedmiotów humanistycznych serdecznie zapraszają do udziału w siódmej edycji *Letniego Uniwersytetu Nauczycieli Polonistów*.

Projekt edukacyjny *LUNP* skierowany jest do warszawskich oraz mazowieckich nauczycieli języka polskiego i wiedzy o kulturze, nauczycieli przedmiotów artystycznych, nauczycieli bibliotekarzy wszystkich etapów edukacyjnych.

Zajęcia odbędą się w dniach 30 czerwca – 3 lipca 2014 r.

Udział w naszym przedsięwzięciu jest **bezpłatny!**

Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc należy potwierdzić udział w projekcie najpóźniej **do dnia 25 czerwca 2014 roku:**

✚ **warszawskich nauczycieli** prosimy o zapisanie się na szkolenie na stronie <http://kursy.wcies.edu.pl> (zakładka „Szkolenia w zakresie przedmiotów humanistycznych...”; po wybraniu szkolenia należy kliknąć przycisk „Zgłaszam się” i zalogować się lub założyć konto na platformie, dalej postępować zgodnie ze wskazówkami na platformie).

✚ **nauczycieli z Mazowsza** prosimy o przesłanie zgłoszeń do MSCDN.

*Poniżej załączamy: program **Letniego Uniwersytetu Nauczycieli Polonistów**

ZAPRASZAMY

Autorki projektu

Dyrektor WCIES



PROGRAM LETNIEGO UNIwersYTETU NAUCZYCIELI POLONISTÓW*
Edycja VII: 30 czerwca – 3 lipca 2014 r.



Dzień I - 30 czerwca 2014 r. (poniedziałek)

Miejsce spotkania: Uniwersytet Warszawski, aula w starym BUW-ie, Krakowskie Przedmieście 26/28

- 9.00 – 9.30 – rejestracja uczestników LUNP-a (hall główny)
- 9.30 – 10.00 – **prof. dr hab. Zbigniew Greń** powitanie zaproszonych gości i uczestników LUNP-a
- 10.00 – 11.30 – **prof. dr hab. Ewa Paczoska** *Żeromski nowoczesny. Klasyka na nowo odczytana* /wykład/
- 11.30 – 11.50 – PRZERWA
- 11.50 – 13.20 – **prof. dr hab. Ewa Szczęsna** *Intersemiotyczność i intermedialność a literatura* /wykład/
- 13.15 – 14.00 – PRZERWA
- 14.00 – 15.30 – zajęcia seminaryjne (uczestnicy wybierają grupę /seminarium):
- ✓ **prof. dr hab. Grzegorz Leszczyński** *Nowe tendencje w interpretacji utworów literackich na przykładzie lektur dzieci i młodzieży*
 - ✓ **dr hab. Elżbieta Wierzbicka-Piotrowska** *Analiza językowa jako podstawa do interpretacji tekstu literackiego*

Dzień II – 1 lipca 2014 r. (wtorek)

Miejsce spotkania: Muzeum Plakatu w Wilanowie, ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16 (obok wejścia do parku w Wilanowie)

- 8.45 – 9.15 – rejestracja uczestników
- 9.15 – 10.15 – **Michał Warda** *Plakat: poetyka obrazu i strategia słowa* /wykład-prezentacja/
- 10.15 – 10.30 – PRZERWA
- 10.30 – 11.30 – **Rafał Nowakowski** *Wizualne metafory albo przyczynek do poetyki plakatu. Klasyka teatralna i filmowa według polskiej szkoły plakatu* /wykład-prezentacja/
- 11.30 – 12.15 – PRZERWA
- 12.15 – 13.15 – **Jacek Szelegejd** *Pozaeuropejska perspektywa plakatu na podstawie przykładów z Japonii, Persji, Chin i Stanów Zjednoczonych* /wykład-prezentacja/
- 13.15 – 13.30 – PRZERWA
- 13.30 – 14.30 – **kurator Michał Warda** *24 Międzynarodowe Biennale Plakatu* - oprowadzanie kuratorskie po wystawie – (grupa I)



– spacer po parku w Wilanowie (grupa II)

14.30 – 15.30 – kurator **Michał Warda** 24 Międzynarodowe Biennale Plakatu - oprowadzanie kuratorskie po wystawie (grupa II)

– spacer po parku w Wilanowie (grupa I)

Dzień III - 2 lipca 2014 r. (środa)

Miejsce spotkania: Muzeum Historii Żydów Polskich, ul. Anielewicza 6

9.00 – 9.30 – rejestracja uczestników LUNP-a (foyer, I piętro)

9.30 – 9.45 – powitanie zaproszonych gości i uczestników (audytorium)

9.45 – 10.30 – **Piotr Kowalik** (MHŻP) *Czy polski humanista w XXI wieku powinien znać historię Żydów Polskich?* /wykład/

10.30 – 11.00 – dyskusja

11.00 – 11.20 – prezentacja oferty edukacyjnej Muzeum Historii Żydów Polskich

11.20 – 11.30 – PRZERWA (foyer, I piętro)

11.30 – 13.00 – zajęcia warsztatowe lub projekcja filmu (uczestnicy wybierają grupę)

✓ warsztat edukacyjny (i zwiedzanie)

✓ projekcja filmu „Most nad Wadi” reż. Tomer i Barak Heymann, Izrael 2006

13.00 – 13.45 – PRZERWA (restauracja/foyer)

13.45 – 15.15 – zajęcia warsztatowe lub projekcja filmu (uczestnicy wybierają grupę)

✓ projekcja filmu „Most nad Wadi” reż. Tomer i Barak Heymann, Izrael 2006

✓ warsztat edukacyjny (i zwiedzanie).

Dzień IV - 3 lipca 2014 r. (czwartek)

Miejsce spotkania: kino Muranów, ul. gen. Andersa 1 (stacja Metro Ratusz)

8.30 – 9.00 – rejestracja uczestników

9.00 – 9.10 – powitanie uczestników, prezentacja programu dnia

9.10– 10.25 – **Adriana Prodeus** (filmoznawca, krytyk filmowy) *Baśniowość w animowanym filmie krótkometrażowym* /wykład/

10.25 – 10.45 – projekcja filmu *Świtez* (reż. Kamil Polak)

10.45 – 11.00 – PRZERWA

11.00 – 12.00 – **Bożena Szroeder** - animator kultury (Ośrodek „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów” w Sejnach) – prezentacja projektu *Opowieści Pogranicza*



- 12.00 – 13.15** – **Adam Trwoga** (filmoznawca, nauczyciel akademicki) *Dawno, dawno temu w odległej galaktyce... Elementy baśniowe w kinie współczesnym /wykład/*
- 13.15 – 13.35** – PRZERWA
- 13.35 – 15.40** – projekcja filmu *Parnassus* (reż. Terry Gilliam)
- 15.40 – 15.55** – ZAMKNIĘCIE zajęć VII edycji Letniego Uniwersytetu Nauczycieli Polonistów.

Autorki i organizatorki projektu *LUNP* – (WCIES i MSCDN):

Elżbieta Brandeburska, Anna Brodawka, Barbara Janik-Płocińska, Agnieszka Marcinkiewicz, Ewa Pawlic-Rafałowska, Joanna Wenek, Hanna Wiśniewska (WCIES) i Barbara Gełczewska (MSCDN)

Kierownik formy: Elżbieta Brandeburska (WCIES) Barbara Gełczewska (MSCDN Wydział w Warszawie)
kierownik I modułu (dzień uniwersytecki): Elżbieta Brandeburska (WCIES)
kierownik II modułu (dzień muzealny): Barbara Gełczewska (MSCDN Wydział w Warszawie)
kierownik III modułu (dzień muzealny): Anna Brodawka (WCIES)
kierownik IV modułu (dzień filmowy): Hanna Wiśniewska (WCIES)

* Organizatorki zastrzegają sobie prawo do zmiany programu z przyczyn od nich niezależnych.

Współorganizatorzy:



**WYDZIAŁ POLONISTYKI
UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO**

**nowe
horyzonty
edukacji
filmowej**

MW / Muzeum Plakatu


MUZEUM
HISTORII
ŻYDÓW
POLSKICH